

॥ श्री गणेशाय नमः ॥

कन्या विवाह की अचूक साधना



अनामा प्रकाशन राँची

कन्या विवाह की अचूक साधना

प्रस्तुति

श्री शाजद्द्वा तिवारी

आरक्षी अवर निरीक्षक
बिहार पुलिस रेडियो, पटना

अनामा प्रकाशन, राँची

अनामा प्रकाशन, राँची

© सर्वाधिकार सुरक्षित

गुरुमाता श्रीमती कमलामणि उपाध्याय

राजराजेन भवन, अलकापुरी, रातू रोड, राँची
दूरभाष : 280874

मुद्रक ओम प्रिन्टिंग प्रेस

प्रथम संस्करण - 1000 प्रति

दक्षिणा - इच्छानुसार

प्रस्तावना

आज के सामाजिक परिवेश में कन्याओं का विवाह अधिभावकों के लिए एक महत्वपूर्ण समस्या बनी हुई है। अधिभावकों को कहीं तो दहेज आदि के रूप में धनलालप लोगों से समान करना पड़ता है, तो कहीं कन्या के उपयुक्त वर नहीं मिल पाता है, और यदि वर मिलता भी है तो उसकी माँगों के सामने अधिभावकगण विवश हो जाते हैं और सम्बन्ध बनते-बनते बिगड़ जाता है। उपयुक्त वर एवं घर की तलाश में वर्षों बीत जाते हैं और कन्या की आयु विवाह की सीमा पार कर जाती है। यदि विवाह हो जाता है तो कन्या का जीवन सुखमय नहीं रह पाता है और वह काफी दुःखद परिणाम भोगने के लिए विवश हो जाती है। अपार यंत्रणा का सामना करती है जिसके फलस्वरूप आत्मदाह तथा आत्महत्या के लिए भी उसे उतारू हो जाना पड़ता है। समाज की इस विषमता को देखते हुए यह पुस्तिका जन कल्याण हेतु इच्छुक लोगों को समर्पित है। पुस्तक में लिखी हुई साधना अचूक गर्म अमोग हैं जिसका अनुगमन कर उपयुक्त वर से विवाह, दैवी कृपा से संभव हो जाता है। मैंकड़ों कन्याओं का विवाह इस साधना से सम्भव हो चुका है। फलस्वरूप लेखक को लागा की श्रद्धा और समाज भरपूर मिल रहा है।

विवेदक : भैरव भैरवानन्दनाथ
शिवारिंश समूह, पटना।

साधना-विधि

कन्या या उसकी माँ या कोई भी अधिभावक स्नान करने के पश्चात गणेश-प्रतिमा स्थापित करें तथा चमली या तिल का तेल उस प्रतिमा पर चुपेड़ दें, फिर सिन्दूर से पूरी प्रतिमा लेप दें। पंचोपचार से गणपति का पूजन करें। पंचोपचार के द्रव्य हैं - आचमन, चन्दन, पुष्प, धूप, धी का दीपक और गुड़ का नैवेद्य। 'श्री गणेशाय नमः' बोलकर अर्पित कर दें फिर शिवलिङ्ग पर पंचद्रव्य अर्पित करें (पंचद्रव्य - गाय का दूध, दही, मधु, धी, हल्दी) तथा शिव लिंग को गंगाजल या जल से स्नान करायें। ग्यारह बेलपत्र तथा फूल थोड़ा प्रसाद शिवलिंग पर ढालें तथा 'ऊँ नमः शिवाय' की एक माला जप करें। फिर निर्मांकित संदर्भ का पाठ करें :

④

दोहा : लगे संवारन सकल सुर ।
वाहन विविध विमान॥
होहिं सगुन मंगल सुभद्रा ।
करहिं अपछरा गान॥

चौपाई दिवहि संभु गन करहिं सिंगारा।
जटा मुकुट अहि मौरू सँवारा॥
कुड़ल कंकन पहिरे व्याला।
तन विभूति पट केहरि छाला।
ससि ललाट सुंदर सिर गंगा।
नयन तीनि उपवीत भुजंग॥
गरल कंठ उर नर सिर माला।

⑤

असिव वेष सिव धाम कृपाला॥
कर त्रिसूल अरू उमरू विराजा॥
चले बसह चढ़ि बाजहि बाजा॥
देखि सिवहि सुत्रिय मुसुकाही॥
वर लायक दुलहिनि जग नाही॥
विष्णु विरचि आदि सुक्राता॥
चढ़ि-चढ़ि वाहन चले बराता॥
सुर समाज सब भाँति अनूपा॥
नहिं बरात दूलहं अनुरूपा॥

दोहा

विष्णु कहा अस बिहैसि तब
बोलि सकल दिसिराज।

⑥

बिलग बिलग होई चलहु सब
निज निज सहित समाज॥

चौपाई वर अनुहारि बरात न भाई॥
हंसी करैहहुं पर पुर जाई॥
विष्णु वचन सुनी सुर मुसुकाने॥
निज निज सेन सहित बिलगाने॥
मनहीं मन महेसु मुसुकाही॥
हरि के विंग बचन नहिं जाही॥
अति प्रिय बचन सुनत प्रिय केरे॥
भृगिहि प्रेरि सकल गन टेरे॥
सिव अनुसासन सुनि सब आये॥

⑦

प्रभु पद जलज सीस तिन्ह नाए॥
नाना बाहन नाना वेषा।
बिहसे सिव समाज निज देखा॥
कोड मुखहीन बिपुल मुख काहू।
विनु पद कर कोड बहु पद बाहू॥
बिपुल नयन कोड नयन बिहीना।
रिष्टपुष्ट कोड अति तन खीना॥

छन्द तनखीन कोड अतिपीन पावन कोड अपावन गति धरें।
भूषन कराल कपाल कर सब सद्य सोनित तन धरें॥
खर स्वान सुअर सृकाल मुख गनवेष अगनित को गै।
बहु जिनस प्रेत पिसाच जोगि जमात वरनत नहिं बनै॥

(8)

सो० नाचाहिं गावाहिं गीत परम तरंगी भूत सब।
देखत अति विपरीत बोलहिं बचन विचित्र विधि॥

चौपाई जस दूलहु तसि बनी बराता।
कौतुक बिबिध होहिं मग जाता॥
इहाँ हिमाचल रचेउ विताना।
अति विचित्र नहिं जाई बखाना॥
सैल-सकल जह लगि जग माही।
लघु विसाल नहिं बरनि सिराही॥
बन सागर सब नदी तलावा।
हिम गिरि सब कहु नेवत पठावा॥
काम रूप सुंदर तन धारी।

(9)

सहित समाज सहित बर नारी॥
गए सकल तुहिनाचल गेहा।
गावहिं मंगल सहित सनेहा॥
प्रथमहिं गिरि बहु गृह संवराए।
जथा जोगु तंह तंह सब छाये॥
पुर सोभा अवलोकि सुहाई।
लागइ लघु विरचि निपुनाई॥

छन्द लघु लाग विधि की निपुनता
अवलोकि पुर सोभा सही।
बन बाग कूप तड़ाग सरिता
सुभग सब सक को कही॥

(10)

मंगल बिपुल तोरन पताका
केतु गृह गृह सोहाही।
बरिता पुरुष सुंदर चतुर
छवि देखि मुनि मन मोहाही।

दोहा - जगदंबा जंह अवतरी, सोपुर बरनि कि जाई।
रिद्धि सिद्धि संपत्ति सुख, नित नूतन अधिकाई॥

चौपाई - नगर निकट बरात सुनि आई।
पुर खरभरू सोभा अधिकाई॥
करि बनाव सजि बाहन नाना।
चले लेन सादर अगवाना॥
हियं हरधे सुर सेन बिहारी।

(11)

हरिहि देखि अति भए सुखारी॥
सिव समाज जब देखन लागो।
बिडरि चले बाहन सब भागो॥
धरि धोरजु तेहै रहे सयाने।
बालक सब लै जीव पराने॥
गाँ भवन पूछहि पितु माता॥
कहहिं बचन भय कंपित गाता॥
कहिअ काह कहि जाइ न बाता॥
जमकर धार किधौ बरिआता॥
बरू बौराह बसहै असवारा।
ब्याल कपाल विभूषन छारा॥

(12)

छन्द तनछार व्याज कपाल भूषन नगन जटिल भर्यकरा॥
संग भूतप्रेत पिसाच योगिनि बिकट मुख रजनीचरा॥
जो जिअत रहिहि बरात देखत पुन्य बड तेहि कर सही।
देखिहि सो उमा बिबाहु घर घर बात असि लरिकन्ह कही॥

दोहा

समुझि महेस समाज सब जननि जनक मुसुकाहिं।
बाल बुझाए बिबिध विधि निडर होहु डरु नाहिं।

चौपाई लै अगवान बरातहि आए।
दिए सवहि जनवास सुहाए॥
मैनाँ सुभ आरती संवारी।

(13)

संग सुमंगल गावहिं नारी॥
कंचन थार सोह वर पानी।
परिछन चली हरहि हरणानी॥
बिकट वेष रुद्रहि जब देखा॥
अबलन्ह उर भय भयउ विसेषा॥
भागि भवन पैठी अति त्रासा॥
गए महेसु जहाँ जनवास॥
मैना हृदयं भयउ दुखु भारी॥
लिन्हीं बोलि गिरीस कुमारी॥
अधिक सनेह गोद बैठारी।
स्याम सरोज नयन भरे बारी॥

(14)

जेहिं विधि तुम्हहि रूपु अस दीन्हा।
तेहि जड़ वरू वाडर कस किन्हा॥

छन्द कस कीन्ह वरू बौराह विधि जेहिं तुम्हहि सुंदरता दई।
जो फलु चहिअ सुरतरुहिं सो बरबस बबुरहिं लागई॥
तुम्ह सहित गिरि तें गिरै पावक जरैं जलनिधि महुँ परैं।
धरू जाउ उपजसु होउ जग जीवत बिवाहु न हौं करै॥

दोहा भई बिंकल अबला सकल दुखित देखि गिरिनारि।
करि विलापु रोदति बदति सुता सनेहु संभारि।

चौपाई नारद कर मैं काह बिगारा।
भवनु मोर जिन्ह बसत उजारा॥

(15)

अस उपदेसु उमहि जिन्ह दीन्हा।
बौरे बरहि लागि तप कीन्हा॥
साचेहुं उन्हकें मोह न माया।
उदासीन धनु धामु न जाया॥
पर घर घालक लाज न भीरा।
बाँझ कि जान प्रसव कै पीरा॥
जननिहि बिकल बिलोकि भवानी।
बोली जुत बिबेक मूढ़ बानी॥
अस विचारि सोचहि मति माता।
सो न टरइ जो रचइ विधाता॥

(16)

करम लिखा जौं वाडर नाहू।
तौं कत दोसु लगाइअ काहू।
तुम्ह सन मिठाहि कि विधि के अंका।
मातु व्यर्थ जनि लेहु कलंका॥

छन्द जनि लेहु मातु कलंकु करना परिहरहु अवसर नहीं।
दुखु सुखु जो लिखा लिलार हमरें जाब जहं पाउब वहीं॥
सुनि उमा बचन विनीत कोमल सकल अबला सोचहीं॥
बहु भाति विधिहि लंगाइ दूषन नयन बारि विमोचहीं॥

दोहा तेहि अवसर नारद सहित अरू रिषि सप्त समेत।
समाचार सुनि तुहिन गिरि गवने तुरत निकेत॥

(17)

चौपाई तब नारद सबही समुझावा।
पूरुब कथा प्रसंगु सुनावा।
मयना सत्य सुनहु मम बानी।
जगदंबा तब सुता भवानी॥
अजा अनादि सवित अविनासिनि।
सदा संभु अरधंग निवासिनि॥
जग संभव पालन लय कारिनि।
निज इच्छा लीला बपु धारिनि॥
जनमीं प्रथम दच्छ गृह जाई।
नामु सती सुंदर तनु प्राई॥
तहहुं सती संकरहि बिबाही॥

(18)

कथा प्रसिद्ध सकल जग माही॥
एक वार आवत सिव संगा।
देखेउ रसुकुल कमल पतंगा॥
भयउ मोहु सिव कहा न कीन्हा।
भ्रम बस बेषु सीय कर लीन्हा॥

छन्द सिय बेषु सती जो कीन्ह तेहि अपराध संकर परिहरी।
हर बिरहं जाई बहोरि पितु कें जग्य जोगानल जरीं॥
अब जनमि तुम्हेरे भवन निज पति लागि दारून तपु किया।
अस जानि संसय तजहु गिरिजा सर्वदा संकर प्रिया॥

दोहा सुनि नारद के बचन तब सब कर मिटा विषाद।
छन महुं व्यापेउ सकल पुर घर घर यह संवाद॥

चौपाई तब मयना हिमवंतु अनंदे।
पुनि पुनि पारबती पद बंदे॥
नारि पुरुष सिसु जुबा सयाने।
नगर लोग सब अति हरणाने॥
लगे होनपुर मंगल गाना।
सजे सबहि हाटक घट नाना॥
भाति अनेक झई जेवनारा।
सूप सास्त्र जस कछु व्यवहारा॥
सो जेवनार कि जाइ बखानी।
बसहि भवन जेहिं मातु भवानी॥
सादर बोले सकल बराती।

(20)

विष्णु विरचि देव सब जाती॥
बिबिधि पांति बैठी जेवनारा।
लागे परसन निपुन सुआरा॥
नारिबृद्ध सुर जेवंत जानी।
लगीं देन गारीं मुढु बानी॥

छन्द गारी मधुर स्वर देहि सुंदरि बिंग्य बचन सुनावहीं।
भोजु करहि सुर अति बिलंबु बिनोदु सुनि सचु पावहीं॥
जेवंत जो बढयो अनंदु सो मुख कोटिहुं न पैरे कहयो।
अचवांड दीन्हे पान गवने बास जहं जाको रहयो॥

दोहा बहुरि मुनिहि हिमवंत कहुं लगन सुनाई आई।
समय बिलोकि बिबाह कर पठए देव बोलाइ॥

चौपाई बोलि सकल सुर सादर लीन्हे।
सबहि जथोचित आसन दीन्हे॥
बैदी बेद बिधान संवारी।
सुभग सुंभगल गावहि नारी॥
सिंघासनु अति दिव्य सुहावा।
जाइ न बरनि बिरचि बनावा॥
बैठे सिव बिप्रन्ह सिरु नाई।
हृदयं सुमिरि निज प्रभु रघुराई॥
बहुरि मुनीसन्ह उमा बोलाइ।
करि सिंगारू सखीं लै आई।
देखत रूपु सकल सुर मोहे।

(21)

बरनै छवि अस जग कवि को है॥

जगदंबिका जानि भव भामा।
सुरन्ह मनहिं मन कीन्ह प्रनामा॥
सुंदरता मरजाद भवानी।
जाइ न कोटिहुं बदन बखानी॥

छन्द कोटिहुं बदन नहिं बनै बरनत जग जननि सोभा महा।
सकुचहि कहत श्रुति सेष सारद मंदमति तुलसी कहा॥
छविखानि मातु भवानि गवनी मध्य मंडप सिव जहाँ॥
अबलोकि सकहि न सकुच पति पदकमल मनु मधुकरु तहाँ॥

दोहा मुनि अनुसासन गनपतिहि पूजेउ संभु भवानि।
कोड सुनि संसद्य करै जनि सुर अनादि जियं जानि॥

(22)

चौपाई जसि बिबाह कै विधि श्रुतिगाई।
महामुनिन्ह सो सब करवाई॥
गहि गिरीस कुस कन्या पानी।
भवहि समरपीं जानि भवानी॥
पानिग्रहन जब किन्ह महेसा।
हियँ हरषे तब सकल सुरेसा॥
बेदमंत्र मुनिबर उच्चरही॥
जय जय जय संकरसुर करही॥
बाजहिं बाजन बिबिध बिधाना।
सुमन बृष्टि नभ थै विधि नाना॥

(24)

हर गिरिजा कर भयउ बिबाहू।
सकल भवन भरि रहा उछाहू॥
दासीं दास तुरग रथ नागा।
धेनु बसन मनि बस्तु बिभागा॥
अन्न कनक भाजन भरि जाना।
दाइज दीन्ह न जाइ बखाना॥

छंद दाइज दियो बहु भाँति पुनिकर जोरि हिमभूधर कहयो।
का देडं पूरनकाम संकर चरन पंकज गहि रहयो॥
सिव कृपा सागर ससुरकर संतोषु सब भातिहिं कियो।
पुनि गहे पद पाथोज मयना प्रेम परिपूरन हियो॥

(25)

दोहा नाथ उमा मम प्रान सम गृह किंकरी करेहु।
छमेहु सकल अपराध अब होई प्रसन्न बरुदेहु॥

चौपाई बहु विधि संभु सासु समुझाई।
गवनी भवन चरन सिरु नाई॥
जननीं उमा बोलि तब लीहीं।
लै उछंग सुंदर सिख दीन्ही॥
करेहु सदा संकर पद पूजा।
नारिधरम् पति देड न दूजा॥
बचन कहत भरे लोचन बारी।
बहुरि लाइ उर लीन्हि कुमारी।
कत विधि सृजीं नारि जग माही॥

(26)

पराधीन सपनेहुं सुखु नाहीं॥
थै अति प्रेम बिकल महतारी॥
धीरजु कीन्ह कुसमय विचारी॥
पुनि पुनि मिलति परति गहि चरना।
परम प्रेमु कहु जाइ न बरना॥
सब नारिन्ह मिलि थेटि भवानी।
जाइ जननि उर पुनि लपटानी॥

छंद जननिहि बहुरि मिलि चली उचित असीत सब काहूं दई।
फिरि फिरि बिलोकति मातु तन सब सर्खीं लै सिव पहि गई॥
जाचक सकल संतोषित संकरु उमा सहित भवन चले।

(27)

सब अमर हरणे सुमन बरपित निसान नभ बाजे भले।

दोहा चले संग हिमवंतु तब पहुँचावन अति हेतु।
बिबिध भाँति परितोषु करि बिना कीन्ह बृषकेतु॥
तुरत भवन आए गिरिराई॥
सकल सैल सरलिए बोलाई॥
आदर दान बिनय बहुमाना।
सब कर बिदा कीन्ह हिमवाना॥
जबहिं संभु कैलासहिं आए।
सुर सब निज निज लोक सिधाए॥
जगत मातु पितु संभु भवानी।

(28)

तेहिं सिंगारू न कहड़ बखानी॥
करहिं बिबिध बिधि भोग बिलासा।
गनन्ह समेत बसहिं कैलासा॥
हर गिरिजा बिहार नित नयऊ।
एहि बिधि बिपुल काल चलि गयऊ॥
तब जनमेड घटबदन कुमार।
तारकु अमुरु समर जौहि मारा॥
आगम निगम प्रसिद्ध पुराना।
बन्धु जन्मु सकल जग जाना॥

छंद जग जान बन्धु जन्मु कर्मु प्रतापु पुरुषारथ महा।
तेहि हेतु मैं बृषकेतु सुत कर चरित संछेपहिं कहा॥

(29)

यह उमा संभु बिबाहु जो नर नारि कहहिं जे गावही।
कल्यान काज बिबाह मंगल सर्वदा सुखु पावही॥

दोहा चरित सिधु गिरिजा रमन बेद न पावहिं पारू।
बरनै तुलसीदासु किमि अति मतिमंद गवांस्तु॥

तत्पश्चात प्रत्येक सोमवार को शिव मंदिर में जाकर शिव
लिंग की पूजा करें। अन्त में कपूर की आरती करें।

यह क्रिया केवल सोमवार को ही करनी है तथा ग्यारह
सोमवार तक नियमित रूप से करनी है। शिव प्रसाद से अत्यन्त
सुन्दर एवं उपयुक्त वर से कन्या का विवाह सम्पन्न हो जाएगा।

विशेष :-

1. अशुद्धि की अवस्था में कन्या किसी अन्य से शिव पूजन तथा गणेश पूजन कराये किन्तु पाठ स्वयं सुने।
2. पूजा समाप्ति के बाद ही कुछ खायें पायें।
3. सोमवार के दिन शाम को केवल एक बार नमक रहित भोजन करना है विशेषकर खीर भोजन उपयुक्त होगा।
4. पूजा विवाह होने तक नियमित तथा बिना क्रम टूटे (जागा नहीं) होनी चाहिए।
5. विवाह होने तक एक यन्त्र धारण करना होगा जिसे विवाह के पश्चात बहती हुई नदी या कुआँ में डाल दिया जाएगा।
पुस्तक एवं यंत्र 'ज्योतिष योग - बास्तु विज्ञान शोध संस्थान' खाजपुरा अशोकपुरी रोड (दीप गंगा गैस गोदाम के सामने) से प्राप्त किया जा सकता है।